

# Fiche technique

## Renseignements

**Ensemble :** Collectif Navire Argo / Trio Incidence

**Spectacle :** GAME

**Genre :** Spectacle musical interactif

**Interprètes :** Anne Rossignol, Miléna Duflo, Olivier Aubert (percussions)

**Durée :** 1H (sans entracte)

**Public :** - Tout public  
- Scolaires à partir de 6ans (cycle 1 / cycle 2 / cycle 3 / collège )

**Contact :** Miléna Duflo 06 14 92 48 27 milena.duflo@gmail.com

## Plateau

### Dimensions minimales du plateau

Ouverture : 7m                      Profondeur : 7m                      Hauteur sous perches: 3m

**Contraintes salle :** circulation coulisse à jardin si possible

**Matériel, décors (fournis) :** écran vidéo sur pied

**Instruments :** 2 marimbas, vibraphone, 3 batteries, 3 installations de percus

**Branchements :** 2 prises électriques

**Temps montage :** 3H

## Sons

**Matériel amené par le collectif:** 2 enceintes façades, console, ordinateur

**Matériel demandé :** Non

**Régie :** Régie Son gérée par les artistes

## Lumières

**Matériel amené par le collectif:** Non

**Salle ou espace équipé :** Prévoir 2h de montage/répétition avec le régisseur du collectif ou 4h de montage/répétition si le régisseur est fourni par la structure accueillante (plan de feu détaillé disponible sur demande).

**Salle ou espace non équipé :** Lumières fixes, sans plan feu, ni conduite

**Régie :** **Dans une salle équipée, ce spectacle nécessite un régisseur lumière.**

## Vidéo

**Matériel demandé:** Non. Pas de vidéo

# Fiche technique

## Renseignements

**Ensemble** : Collectif Navire Argo / Docteur Whipper

**Spectacle** : LÀ OÙ VONT NOS PÈRES

**Genre** : BD-Concert

**Interprètes** : Benoît Dussauge (chant, basse, MAO)  
Miléna Duflo (vibraphone, percussions)

**Durée** : 55 min (sans entracte)

**Public** : - Tout public à partir de 8 ans  
- Scolaires à partir de 8 ans (cycle 2 / cycle 3 / collège / lycée)

**Contact** : Benoît Dussauge 06 71 82 00 74 benoitdussauge@gmail.com  
Miléna Duflo 06 14 92 48 27 milena.duflo@gmail.com

## Plateau

### Dimensions minimales du plateau

Ouverture : 5m                      Profondeur : 3m                      Hauteur sous perches: 3m

**Contraintes salle** : noir complet indispensable pour vidéo

**Matériel, décors (fournis)** : écran vidéo sur pied 2,50m x 1,90m

**Instruments** : vibraphone, balafon, tom, stand basse, micro chant, 2 tablettes

**Branchements** : 2 prises électriques

**Temps montage + balance** : 2H

## Sons

**Matériel amené par le collectif:** 2 enceintes amplifiées, console, ordinateur

**Matériel demandé :** 2 enceintes amplifiées

**Régie :** Régie Son gérée par les artistes

## Lumières

**Matériel amené par le collectif:** lampe de pupitres

**Matériel demandé :** 2 projecteurs face

**Régie :** Régie Lumière gérée par les artistes

## Vidéo

**Matériel amené par le collectif:** écran vidéo sur pied 2,50m x 1,90m / vidéoprojecteur

**Matériel demandé:** Non

**Contraintes salle :** noir complet indispensable pour vidéo

# Fiche technique

## Renseignements

**Ensemble** : Collectif Navire Argo

**Spectacle** : TOUT SEUL

**Genre** : Spectacle Théâtre Musique Vidéo

**Interprètes** : Jean-Philippe Van den Broeck (comédien)  
Christophe Beuzer (saxophones)  
Miléna Duflo (vibraphone, percussions)  
Frédérique Veyrac (harpe)

**Durée** : 1H15 min (sans entracte)

**Public** : - Tout public à partir de 8 ans  
- Scolaires à partir de 8 ans (cycle 2 / cycle 3 / collège / lycée)

**Contact** : Miléna Duflo 06 14 92 48 27 milena.duflo@gmail.com

## Plateau

### Dimensions minimales du plateau

Ouverture : 7m                      Profondeur : 6m                      Hauteur sous perches: 3m

**Contraintes salle** : noir complet indispensable pour vidéo  
circulation coulisse à jardin

**Matériel, décors (fournis)** : écran vidéo sur pied, 2 écrans circulaires sur pied, 2 tables, chaise, portemanteau, caisses

**Instruments** : vibraphone, harpe, stand saxophones, grosse-caisse

**Branchements** : 2 prises électriques

**Temps montage + balance** : 3H

## Sons

**Matériel amené par le collectif:** 2 enceintes façades, console, ordinateur

**Matériel demandé :** Non

**Régie :** Régie Son gérée par les artistes

## Lumières

**Matériel amené par le collectif:** lampe de pupitres

**Salle ou espace équipé :** Prévoir 2h de montage/répétition avec le régisseur du collectif ou 4h de montage/répétition si le régisseur est fourni par la structure accueillante (plan de feu détaillé disponible sur demande).

**Salle ou espace équipé :** Lumières fixes, sans plan feu, ni conduite

**Régie :** **Dans une salle équipée, ce spectacle nécessite un régisseur lumière.**

## Vidéo

**Matériel amené par le collectif:** écran 2m par 1,50 sur pied / vidéoprojecteur

**Matériel demandé:** non

**Contraintes salle :** noir complet indispensable pour vidéo